

FICHE TECHNIQUE

Titre : Balades à Thuin, à la découverte de son patrimoine

Auteur(s) : Anne-Catherine BIOUL, avec la collaboration de Line FRANÇOIS, Geneviève LAURENT, Nicolas PARIDAENS et Alexandra VANDEN EYNDE

Lieu, éditeur et date d'édition : Namur, Agence wallonne du Patrimoine, 2020

Collection : Carnets du Patrimoine, n° 165

Format : 16 x 24 cm, relié sous couverture souple avec piquage métallique (quadrichromie)

Pages : 64 pages

Clichés : 65 illustrations

ISBN : 978-2-39038-065-8

Dépôt légal : D/2020/14.407/14

Prix : 6 €

Thuin, c'est une citadelle riche d'histoires, perchée sur un nid d'aigle, c'est aussi un petit port fluvial baigné par la Sambre qui en fit une grande cité batelière. À Thuin, la Sambre rencontre la Biesmelle, ruisseau qui sillonne depuis le plateau en creusant une vallée pittoresque. Voilà déjà brossés quelques atouts d'un territoire qui n'en manque pas !

Le grand Thuin s'étend au-delà de Ragnies, plus beau village de Wallonie, et englobe les ruines somptueuses de l'abbaye d'Aulne. De la ville à la campagne, des patrimoines exceptionnels en symbiose avec la nature... Que ce *Carnet* puisse susciter la curiosité des visiteurs comme la fierté des habitants. En offrant un regard sur le passé pour comprendre le présent, qu'il permette de donner des clés pour le futur.

AUTEUR(S)

Anne-Catherine BIOUL

Line FRANÇOIS

Geneviève LAURENT,

Nicolas PARIDAENS

Alexandra VANDEN EYNDE

CONTACT

Agence wallonne du Patrimoine (AWaP).

Direction de la promotion – Service diffusion

Rue du Moulin de Meuse, 4 - B-5000 Namur (Beez)

E. publication@awap.be

T. +(0)81 230 703

VENTE

- en librairie ;
- par mail à l'adresse publication@awap.be ;
- par téléphone au +(0)81 230 703.

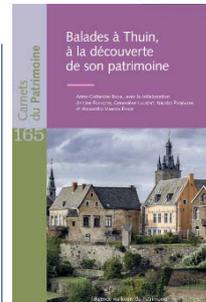


TABLE DES MATIÈRES

Introduction

- Quelques clés pour comprendre le territoire et son évolution
- Hourpes, une histoire de forges et de fonderies

Thuin-centre

- Thuin et son évolution urbaine
- Fluide, parcours d'arts actuels en terre médiévale
- Parcours 1. Ville Haute, la cité médiévale
 - La marche Saint-Roch, patrimoine culturel immatériel de l'humanité
- Parcours 2. Ville Basse, l'eau, les industries
 - À Thuin, la maison de l'Imprimerie
 - Les maisons modernistes de Michel Dussart
- Parcours 3. Le bois du Grand Bon Dieu
 - Le Centre de découverte du vicinal

L'entité de Thuin

- Focus 1. L'abbaye d'Aulne
 - L'histoire de l'abbaye d'Aulne en quelques dates
- Focus 2. Thuillies et le hameau d'Ossogne
- Focus 3. À Donstiennes, fermes, moulin et sucrerie
- Focus 4. Ragnies, l'un des plus beaux villages de Wallonie
 - La distillerie de Biercée, ancienne ferme de la Cour, à Ragnies
- Focus 5. Leers-et-Fosteau et son château
 - Thuin, saveurs du terroir

Plan de Thuin-centre, parcours 1 et 2

Orientation bibliographique

Crédits photographiques

Remerciements

Liste des auteurs