

## FICHE TECHNIQUE

**Titre :** Matériauthèques du Patrimoine bâti  
**Auteur(s) :** Virginie BOULEZ (dir.)  
**Lieu, éditeur et date d'édition :** Namur, Agence wallonne du Patrimoine, 2019  
**Collection :** Dossiers de l'AWaP, n° 28  
**Format :** 19 x 25,5 cm, relié sous couverture souple (quadrichromie)  
**Pages :** 110 pages  
**Clichés :** environ 50 illustrations  
**ISBN :** 978-2-39038-035-1 - **Dépôt légal :** D/2019/14.407/10  
**Prix :** 15 €

La « matériauthèque du patrimoine bâti » est un lieu où sont conservés des matériaux issus des bâtiments à valeur patrimoniale. Ces matériaux (bois, pierre, terre, terre cuite, verre, métal etc., ont été mis en œuvre dans l'édifice, ce sont les parties d'un tout. Mais, à un moment donné, ils en sont dissociés ; le temps et l'action des hommes font leur œuvre et l'équilibre est rompu. Les artefacts ne « fonctionnent » plus avec ce pourquoi ils ont été fabriqués. Ils pourraient retrouver une nouvelle vie, être consolidés, restaurés ou employés. Mais la plupart du temps ils disparaissent, considérés comme des déchets. Ils sont pourtant véhicules de savoirs et de savoir-faire nécessaires à la compréhension du système architectural, et donc à sa restauration et pérennisation. Leur compréhension est indissociable de la bonne pratique en matière de restauration du patrimoine architectural. Tous les artefacts composants d'un bâti patrimonial peuvent intégrer une matériauthèque. Les outils et supports technologiques pour les mettre en œuvre, les documents liés (relevés, plans, maquettes, témoignages) sont également des ressources matérielles ou immatérielles à prendre en compte. Pour poser le cadre, il nous fallait convier autour de la table des institutions et les initiatives qui collectent les matériaux issus de l'architecture. Quels sont leurs objectifs ? Comment fonctionnent-elles ?

## AUTEUR(S)

Virginie BOULEZ, archéologue à l'Agence wallonne du Patrimoine (AWaP).

## CONTACT

Agence wallonne du Patrimoine (AWaP).  
Direction de la promotion – Service diffusion  
Rue du Moulin de Meuse, 4 – B-5000 Beez (Namur)  
E. [publication@awap.be](mailto:publication@awap.be)  
T. + (0)81 230 703

## VENTE

- en librairie ;
- via le site internet de l'AWaP : [www.awap.be](http://www.awap.be)
- par mail à l'adresse [publication@awap.be](mailto:publication@awap.be) ;
- par téléphone au + (0)81 230 703



## TABLE DES MATIÈRES

Sommaire
Préface
Introduction. Le conservatoire des savoirs et savoir-faire
Brooking Museum of Architectural Detail
Matériauthèque et archéologie du bâti en Bourgogne : quels enjeux pour l'histoire de la construction ?
La matériauthèque du Centre de recherches sur les Monuments historiques (CRMH)
Au cœur des matériaux dans une visée architecturale. Centre de documentation technique et matériauthèque à usage pédagogique de l'UCL (LOCI-Bruxelles)
La matériauthèque de la villa Cavrois
Glasgow museum Resource Centre
Gestion et pérennisation des collections de mobiliers archéologiques du SPW
Enregistrement spatial et documentation du patrimoine : bilan et perspectives de développement pour la gestion du patrimoine bâti en Wallonie
La dématérialisation de la source monumentale. Reconstruction des arcades de l'ancienne pharmacie de l'abbaye de Brabant à Villers-la-Ville
Les matériaux du patrimoine bâti porteurs de sens
Conclusion. Les matériauthèques sont-elles des musées ?
Bibliographie
Auteurs