

FICHE

TECHNIQUE

Titre : L'église Saint-Jacques à Liège

Auteur(s) : Pierre COLMAN et Pierre PAQUET (Dir.), avec la collaboration de Franz BIERLAIRE, Caroline BOLLE, Flavio DI CAMPLI, Christian DURY, Yves JACQUES, Jean-Marc LÉOTARD, Xavier TONON et Alexis WILKIN

Lieu et date d'édition : Namur, 2018

Collection : Carnets du Patrimoine n° 154

Format : 16 x 24 cm – Piquage métallique, relié sous couverture souple, quadrichromie

Pages : 52 pages

Clichés : 64 illustrations

ISBN : 978-2-39038-007-8

Dépôt légal : D/2018/14.407/10

Prix : 6 €

L'ancienne église abbatiale de Saint-Jacques à Liège, aujourd'hui paroissiale, compte parmi les édifices religieux les plus remarquables de notre région. Le présent « Carnet du patrimoine », trop longtemps attendu, est dédié à celles et ceux qui se dévouent au quotidien pour faire vivre pleinement ce merveilleux édifice.

AUTEUR(S)

Pierre COLMAN, historien de l'art et professeur émérite à l'Université de Liège, membre de la Commission royale des monuments, sites et fouilles, de l'Académie royale de Belgique (Classe des Beaux-Arts) et vice-président fondateur de l'Académie d'histoire de l'orfèvrerie en Belgique.
Pierre PAQUET, historien de l'Art (Service public de Wallonie), auteur d'un mémoire de fin d'études sur l'église Saint-Jacques à Liège.

CONTACT

Agence wallonne du Patrimoine (AWaP).

Direction de la promotion – Service diffusion

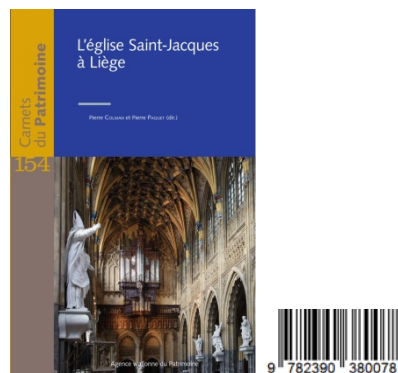
Rue du Moulin de Meuse, 4 - B-5000 Namur (Beez)

E. publication@awap.be

T. +(0)81 230 703

VENTE

- en librairie ;
- par mail à l'adresse publication@awap.be ;
- par téléphone au +(0)81 230 703.



TABLE

DES MATIÈRES

Préface du Ministre wallon du Patrimoine

Avant-propos

Un site

Baldéric II, évêque de Liège et fondateur de Saint-Jacques

De 1015 à 2015. Un lieu chargé d'histoire

Érard de La Marck

Émile Schoolmeesters

Des restaurations à n'en plus finir

Jean-Charles Delsaux (1821-1893), « le Viollet-le Duc liégeois »

Jules Helbig

Restaurations récentes

Le corps principal d'un édifice composite

Une architecture admirable

De foisonnants décors sculptés

De superbes décors peints

Des vitraux éblouissants

Des sculptures de haute qualité

D'importants monuments funéraires

Un mobilier très remarquable

Le porche et son portail

L'avant-corps occidental (*Westbau*)

La crypte

L'infirmerie médiévale des moines, un vestige des bâtiments claustraux

Un trésor... de récupération

Tableau chronologique

Liste des abbés, des doyens du chapitre et des curés-doyens

Orientation bibliographique

Crédits photographiques