

FICHE TECHNIQUE

Titre : Le patrimoine de Namur

Auteur(s) : Emmanuel BODART

Lieu et date d'édition : Namur, 2017

Collection : Carnets du Patrimoine n° 150

Format : 16 x 24 cm – Piquage métallique, relié sous couverture souple, quadrichromie

Pages : 64 pages

Clichés : 64 illustrations

ISBN : 978-2-87522-018-9

Dépôt légal : D/2017/10.015/23

Prix : 6 €

Namur et ses villages sont riches d'un patrimoine bâti remarquable, héritage d'une longue occupation humaine qui se manifeste parfois dès la période romaine. Le centre urbain se taille bien sûr la part du lion, mais les campagnes avoisinantes recèlent quelques joyaux à ne pas négliger. Décrire ce patrimoine en quelques pages constitue une gageure qui impose des choix parfois cornéliens. L'objectif est de n'oublier aucune période et aucun territoire, quitte à choisir parfois certains monuments à titre d'exemple plutôt que de tenter une impossible exhaustivité. De la cathédrale Saint-Aubain au Parlement de la Wallonie, du château de Flawinne à la tour romane de Wierde, de l'abbaye de Malonne au cheval Bayard, voici les principaux jalons patrimoniaux de Namur à travers son histoire et son territoire.

AUTEUR(S)

Emmanuel BODART est archiviste en chef aux Archives de l'État de Namur.

CONTACT

Agence wallonne du Patrimoine (AWaP).

Direction de la promotion – Service diffusion

Rue du Moulin de Meuse, 4 - B-5000 Namur (Beez)

E. publication@awap.be

T. + (0)81 230 703

VENTE

- en librairie ;
- par mail à l'adresse publication@awap.be ;
- par téléphone au + (0)81 230 703.



TABLE DES MATIÈRES

Introduction

Avant Namur...

Namuco fit

La période des comtes particuliers de Namur

Du château des comtes à la citadelle

Paroisses, chapitres et abbayes

Le temps des seigneuries rurales

De la Renaissance à la Tradition mosane

Pauvres... Parlementaires, le Saint-Gilles

De l'ancre des pèlerins à celui des malades

Des couvents et des casernes

Le néoclassicisme et l'architecture militaire

La position fortifiée de Namur

Hôtels de maître

Le XX^e siècle : l'impact des guerres mondiales et de la modernité

La promotion de la ville par l'urbanisme et l'architecture

Hommage au Roi-Chevalier

Orientation bibliographique

Crédits photographiques