

FICHE TECHNIQUE

Titre : Le Borinage. 1781-2014. Naissance et développement de la culture et du paysage industriels dans le plus ancien bassin houiller du continent européen

Auteur(s) : Paul BERCKMANS

Lieu et date d'édition : Namur, 2015

Collection : Dossiers n° 17

Format : 19 x 25,5 cm – Relié sous couverture souple, quadrichromie

Pages : 432 pages

Clichés : 464 illustrations

ISBN : 978-2-87522-158-2

Dépôt légal : D/2015/10.015/11

Prix : 35 €

Le Borinage... Quelle fascinante région ! Trois siècles façonnés et marqués quasi exclusivement par les mines de charbon. Le berceau d'un grand nombre d'innovations : technologiques (premières pompes à feu et machines à vapeur du continent), sociales (création du Parti Ouvrier Belge et des organisations syndicales) et économiques (une entreprise telle que le Grand-Hornu était organisée de façon capitaliste). Toutes les facettes de la vie étaient dominées par la mine, de la naissance à la mort. En témoignent les œuvres de certains artistes, tels que Constantin Meunier, Vincent Van Gogh ou Cécile Douard. Puis les mines ont fermé. La plupart d'entre elles ont ensuite été détruites. C'est ce qui rend le paysage du Borinage si chaotique : le point de repère a disparu pour les dizaines de cités minières et de coronas qui avaient été construits tout autour.

AUTEUR(S)

Paul BERCKMANS, né à Anvers en 1949. Après des études en sociologie à l'Université de Louvain, il s'est illustré dans le domaine de la sociologie du travail et de son organisation et s'est notamment intéressé à l'histoire économique et industrielle de la Belgique. Son projet de recherche portait sur le travail répétitif en Belgique.

CONTACT

Agence wallonne du Patrimoine (AWaP).

Direction de la promotion – Service diffusion

Rue du Moulin de Meuse, 4 – B-5000 Beez (Namur)

E. publication@awap.be

T. +(0)81 230 703

VENTE

- en librairie ;
- via le site internet de l'AWaP : www.awap.be
- par mail à l'adresse publication@awap.be ;
- par téléphone au +(0)81 230 703

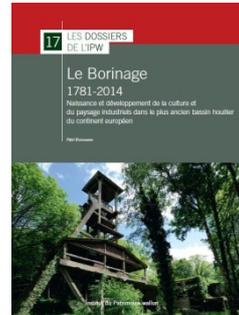


TABLE DES MATIÈRES

Remerciements

Préface

Partie 1. Histoire de l'industrie minière et du paysage industriel minier dans le Borinage

Une terre de contrastes

Histoire économique de l'industrie minière dans le Borinage

Le travail dans les mines

Le Borinage et les luttes sociales : une histoire à part

Le paysage industriel minier du Borinage

Le Borinage dans l'art

Partie 2. Description du patrimoine minier du Borinage. « La voix flamande des Borains oubliés »

Introduction/justification

Asquillies | Baisieux | Baudour | Bernissart | Boussu | Cliply |

Cuesmes | Dour | Élouges | Flénu | Frameries | Ghlin |

Harchies | Hautrage-État | Hensies | Hornu | Jemappes | La

Bouverie | Mons | Noirchain | Pâturages | Quaregnon | Saint-

Ghislain | Terte | Warquignies | Wasmes | Wiheries

En conclusion : quelques rêves

Bibliographie du Borinage

Bibliographie de Paul Berckmans concernant le patrimoine industriel