

FICHE TECHNIQUE

Titre : L'archéologie en Wallonie – Le second Moyen Âge XII^e – XVI^e siècle

Auteur(s) : Collectif

Lieu et date d'édition : Namur, 2014

Collection : Carnets du Patrimoine, 116

Format : 16 x 24 cm Couverture souple - intérieur en quadrichromie

Pages : 68 pages

Clichés : 100 illustrations

ISBN : 978-2-87522-127-8

Dépôt légal : D/2014/10.015/3

Prix : 6€

Le *Carnet* consacré au Premier Moyen Âge (VIII^e-XII^e siècles) avait souligné son ambivalence, entre volonté de prolonger l'héritage romain et capacité de création. Le Second Moyen Âge (XII^e-XVI^e siècles) va démontrer son incroyable vivacité à transformer ensuite ce patrimoine, fondant ses succès et son dynamisme sur les acquis des sociétés précédentes, fixant durablement le cadre de vie des populations pour le porter au seuil de la modernité. Espaces urbains et espaces ruraux sont en perpétuels chantiers. Ce *Carnet* propose un aperçu des données de 25 années de recherches archéologiques en Wallonie. Elles donnent matière à revisiter la période, au fil de réalités plurielles. Un Moyen Âge qui invente la ville désormais dotée de ses organes constitutifs : système défensif, équipement public, rues et tissu parcellaire, habitats et structures de production. Un Moyen Âge qui développe les campagnes, polarise les villages, encadre les populations, pose les bases de l'architecture vernaculaire, structure les terroirs et optimise les revenus agricoles. Un Moyen Âge dont la culture matérielle révèle des groupes sociaux en mutation.

AUTEUR(S)

Collectif

CONTACT

Agence wallonne du Patrimoine (AWaP).

Direction de la promotion – Service diffusion

Rue du Moulin de Meuse, 4 - B-5000 Namur (Beez)

E. publication@awap.be

T. + (0)81 230 703

VENTE

- en librairie ;
- par mail à l'adresse publication@awap.be ;
- par téléphone au + (0)81 230 703.

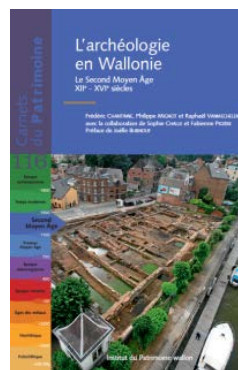


TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos
Préface
Introduction
Espaces urbains

Morphogenèse de la ville

Namur
Chimay
Binche
Dinant

Équipements urbains

Mons
Tournai
Nivelles
Liège
Huy

Habiter la ville

Le Grognon à Namur : parcellaire et densification urbaine

La vaisselle, de la cuisine à la table

À l'Hôtel des Trois Rois : latrines et garde-manger

Pratiques alimentaires et statut social au Second Moyen Âge à Namur

Un usage particulier de la céramique : vase à encens et sépultures médiévales

Espaces ruraux

Habitat rural et structures de production

Le château : résidence fortifiée et centre d'exploitation

Les abbayes

Conclusion
Sites et musées
Orientation bibliographique
Remerciements
Crédits photographiques
Liste des auteurs