

## FICHE TECHNIQUE

**Titre :** Liège, 1015. Autour d'un millénaire, les infrastructures sacrées

**Auteur(s) :** Christine RENARDY

**Lieu et date d'édition :** Namur, 2015

**Collection :** Archéobook, 7

**Format :** 21 x 29,8 cm – Piquage métallique, relié sous couverture souple avec jaquette, quadrichromie

**Pages :** 56 pages

**Clichés :** 54 illustrations

**ISBN :** 978-2-87522-159-9

**Dépôt légal :** D/2015/10.015/12

**Prix :** 5 €

Devenue cathédrale durant le règne de Charlemagne, la basilique érigée sur le lieu du martyre de l'évêque Lambert († ca 700) va être plusieurs fois remaniée. À côté de deux églises antérieures, la collégiale Saint-Pierre et l'église paroissiale Sainte-Marie, l'évêque Éracle († 971) va initier la structuration de la cité en construisant la première collégiale en dehors de la vieille ville, la collégiale Saint-Paul, actuelle cathédrale, et en commençant l'édification de ce qui est devenu la collégiale Saint-Martin. L'émblématique Notger († 1008) va amplifier cette politique en intensifiant le processus de fondations religieuses (les collégiales Sainte-Croix, Saint-Denis, Saint-Jean l'Évangéliste et Saint-Barthélemy) et en érigeant la première enceinte en pierre de la ville. Son successeur, Baldéric II († 1018), achève Saint-Barthélemy, relance la construction de l'abbaye Saint-Laurent, fonde l'abbaye Saint-Jacques et, le 28 octobre 1015, il consacre la nouvelle cathédrale dont Notger avait jeté les bases. C'est ce millénaire que ce livre commémore dans le cadre de l'exposition « Qu'est-ce qu'une cathédrale ? » organisée à l'Archéoforum de Liège du 28 octobre 2015 au 17 janvier 2016 en partenariat avec le Trésor de Liège et la Ville de Liège, organisatrice, aux mêmes dates, des manifestations « Liège au Moyen Âge ».

## AUTEUR(S)

Christine RENARDY est historienne de l'Université de Liège.

## CONTACT

Agence wallonne du Patrimoine (AWaP).

Direction de la promotion – Service diffusion

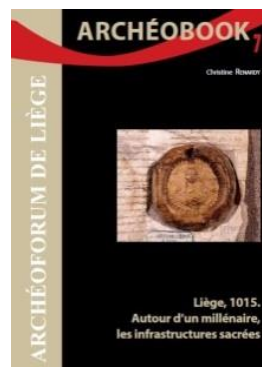
Rue du Moulin de Meuse, 4 - B-5000 Namur (Beez)

**E.** [publication@awap.be](mailto:publication@awap.be)

**T.** +(0)81 230 703

## VENTE

- en librairie ;
- par mail à l'adresse [publication@awap.be](mailto:publication@awap.be) ;
- par téléphone au +(0)81 230 703.



## TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos

Introduction

Remerciements

Nos gloires « Belges » : quand l'histoire sert à affirmer l'existence de la Belgique

Pas d'image de Charlemagne avant 1868 ?

Un foisonnement d'anachronismes

Des décors

Des objets

Le livre à l'époque carolingienne

Les costumes

Les images récurrentes de Charlemagne dans les manuels scolaires anciens

Charlemagne, « inventeur » de l'école

L'action éducative de Charlemagne

Un législateur

Le *placitum generale* et le champ de mai

Une vision très « dix-neuviémiste »

Charlemagne et les Saxons

Les guerres menées par Charlemagne contre les Saxons

Le couronnement impérial

Comment s'est déroulée la cérémonie du couronnement ?

L'empereur à la barbe « fleurie »

Une « barbe fleurie » ?

Les généalogies et cartes

Les sources

Et aujourd'hui ?

Conclusion

Bibliographie